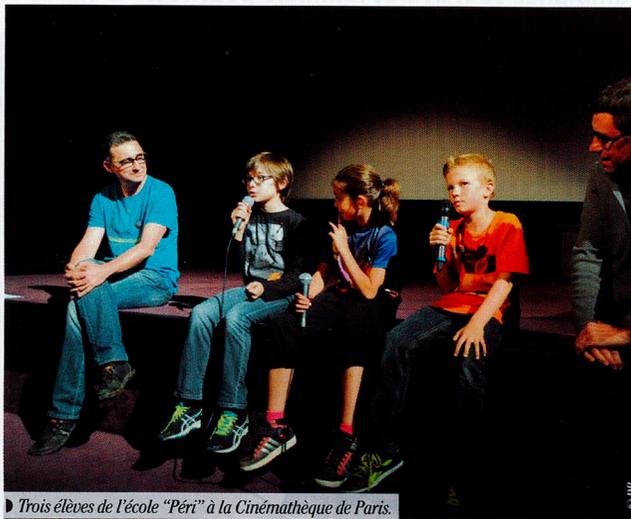


À nous le cinéma !

Des élèves de l'école Gabriel Péri représentaient récemment leur classe à la Cinémathèque française, à Paris, lors de la manifestation À nous le cinéma !. Il s'agissait de la dernière étape du projet international Le Cinéma, cent ans de jeunesse, auquel Mon Ciné participe depuis 2006.

Ambitieux et généreux, le dispositif Le Cinéma, cent ans de jeunesse est né il y a exactement vingt ans. Concernant au départ quelques régions de France métropolitaine, il rayonne aujourd'hui à l'international, avec 10 pays engagés dans l'édition 2014-2015. Mon Ciné fait partie des neuf partenaires français (métropole et outremer) qui ont pris part à l'aventure : cinémathèque, salles de cinéma et associations d'éducation à l'image. Le principe en est assez simple : il s'agit d'inviter des élèves à une expérience de réalisation d'un film, avec l'appui d'enseignants et de professionnels du cinéma. C'est une éducation active au 7^e art : non seulement les élèves voient des films et les analysent, mais ils passent de l'autre côté du miroir en devenant scénaristes, techniciens, acteurs. Chaque année, un thème fédérateur est proposé aux participants. Pour le cycle qui s'est achevé en juin, les élèves étaient invités à s'intéresser à "l'intervalle". Un thème assez riche pour permettre à toutes sortes de sensibilités de



▶ Trois élèves de l'école "Péri" à la Cinémathèque de Paris.

s'exprimer et produire des films intimistes ou plus sociétaux. Du 3 au 4 juin, s'est joué le dernier acte de la saison 2014-2015, judicieusement baptisé À nous le cinéma ! Toutes les classes participantes étaient représentées par deux ou trois

élèves. À noter qu'une classe entière avait fait le voyage depuis le Brésil. Ces ultimes "ateliers" se déroulaient à la Cinémathèque française à Paris, en présence de l'équipe coordonnatrice et de professionnels du cinéma venus décrypter des visions à la fois

juvéniles et d'une grande maturité. Chaque classe a pu présenter son film, en raconter la genèse et les intentions. La restitution se déroulait dans la grande salle de la Cinémathèque, autant dire dans d'excellentes conditions, et dans un cadre impressionnant – mais qui n'a pas, semble-t-il, impressionné tout le monde, certains jeunes cinéastes se montrant très à l'aise pour argumenter leur travail ♦ DM

■ MON CHIEN

C'est le titre du film réalisé par la classe de CM1-CM2 de l'école Gabriel Péri. François Minadakis, leur enseignant, est investi depuis très longtemps dans les dispositifs d'éducation à l'image. Les élèves ont bénéficié, pour produire cette fiction, de l'intervention de Jean-Marc Laire, scénariste et formateur. Trois élèves de la classe, accompagnés de leur enseignant et d'un parent, ont pu se rendre à la Cinémathèque française début juin et présenter leur création.